

A proposta de Redação do Exame Único do Vestibular 2024 parte da leitura do romance *O menino do pijama listrado*, do escritor irlandês John Boyne. Na proposta, lembra-se que o título original do romance é *The boy in the striped pyjamas: a fable*. O subtítulo no original, *a fable* – em português, *uma fábula* –, acrescenta uma informação importante. Segundo os dicionários, uma fábula “é uma narrativa ficcional que aponta para uma moral da história”. A questão que se apresenta para os candidatos é a de responder qual seria, para cada um deles, a moral dessa história.

Como sempre, na Redação da UERJ, não há uma resposta única: há mais de uma moral da história possível. O importante é que a redação apresente os argumentos que sustentem a opinião do candidato, e que esses argumentos sejam compatíveis com o romance de John Boyne. A redação deve ser desenvolvida numa dissertação argumentativa, lembrando que dissertação é a defesa, através de argumentos, da opinião de quem escreve. A redação deve ser consistente e coerente, e seus argumentos válidos, suficientes e pertinentes.

No caso dessa proposta específica de redação, os argumentos precisam ser buscados no próprio romance. Referências incorretas ao romance e seu enredo serão penalizadas. A leitura do livro antes da prova de Redação é indicada para que os candidatos pensem nos possíveis temas e os discutam com seus colegas e professores, de modo a construir, com tempo, uma opinião que seja realmente própria. Quando o candidato defende uma opinião que ele mesmo construiu no seu próprio tempo, tende a defendê-la com mais propriedade e correção.